

小走 宏木

Kobashiri Hiroki



生年月日 1996年9月6日
出身地 東京都



SIZE
T:172/B:93/W:75/H:90
Shoes : 26

趣味

サッカー観戦、英語演技

特技

サッカー、クラヴ・マガ、AI活用、乗馬

経歴

2017年に作・演出：倉本聰、共同演出：中村龍史の「走る」で初舞台を踏む。舞台やTVドラマ、ナレーションを中心に活動。2024年にコクーンアクターズスタジオに1期生として入学。2025年にユニット「ブルードラゴン」に所属。JAPAN MENSA 会員でもあり、ChatGPTなどのAIを駆使することを特技としている。

出演歴

舞台

- 2026年 「黒百合（スウィングキャスト）」@世田谷パブリックシアター
（脚本：藤本有紀 演出：杉原邦生）
- 2025年 佐々木蔵之介ひとり芝居「ヨナ -Jonah-」@東京芸術劇場シアターウエスト（演出：シルヴィウ・ブルカレーテ）
- 2025年 「シブヤデマチマショウ」@シアターコクーン
（構成・演出：松尾スズキ）
- 2025年 「アンサンブルデイズー彼らにも名前はあるー」@シアターコクーン（作：松尾スズキ 演出：杉原邦生）
- 2023年 キ上の空論「幾度の群青に溺れ」@紀伊國屋ホール
（作・演出：中島庸介）
- 2022年 キ上の空論 朗読劇「エモっ！」@下北沢本多劇場
（作・演出：中島庸介）
- 2022年 劇団牧羊犬「狼少年タチバナ」@恵比寿エコー劇場
（作・演出：渋谷悠）
- 2017年 「走る」@全国31公演（東京・サンシャイン劇場）
（作・共同演出：倉本聰 演出：中村龍史）

TV

- 2018年 「花のち晴れ 〜花男Next Season〜」（TBS）
- 2019年 「HiGH&LOW THE WORST EPISODE.0」（日本テレビ）

映画

- 2025年 「ゲスイドウズ」（監督：宇賀那健一）